

## Skript

(Ausschnitt des Songs „Der Weg“ - Herbert Grönemeyer)

**Laura:** Dieses Lied, was gerade eben zu hören war, kennst du das? Es ist von Herbert Grönemeyer und heißt „der Weg“. Eines der schönsten Lieder, die ich je gehört habe. Ein Klassiker, der aufgrund seiner Musik und des Textes so ergreifend ist. Das Lied strahlt so viel Ruhe aus, durch den emotionalen Text und die damit verbundene sanfte Melodie, von der es umspielt wird und welche wie ein roter Faden das ganze Lied durchwirkt und Fokus auf den Text legt.

**Hannah:** Weißt du, dass er das Lied geschrieben hat, kurz nachdem seine Frau gestorben ist und ihr quasi gewidmet hat?

**Laura:** Ja, genau das macht es doch so emotional.

**Hannah:** Aber ohne das zu wissen, also ohne seinen Hintergrund zu kennen, wäre das Lied nicht so besonders, meinst du nicht? Man würde aus dem Text nur heraushören, dass es vielleicht ein Liebeslied wie eins von vielen ist. Ich denke, erst durch diesen Hintergrund hatte das Lied überhaupt die Gelegenheit, so gesehen zu werden. Und, weil er in so einer Situation war.

**Laura:** Was meinst du damit, „er war in so einer Situation“?

**Hannah:** Nun ja, ich denke, dadurch, dass er so einen Verlust im Leben erlitten hat, konnte er erst so einen guten Song schreiben. Denkst du nicht, dass man erleben oder fühlen muss, bevor man gute Musik machen kann?

**Laura:** Ich weiß es nicht, kann schon sein, dass ich kein Lied über Liebe schreiben kann, wenn ich sie noch nicht selbst gespürt habe. Oder vielleicht wäre es zumindest kein ergreifend gutes Lied. Denkst du, es ist nur das Erlebte, was ein Lied zu einem Hit machen kann? Glaubst du das jeder Musiker oder jede Musikerin also das worüber er/sie singt schonmal selbst erlebt hat?

**Hannah:** Bei den emotionalen Stücken, vielleicht, ja. Ich könnte mir aber auch vorstellen, dass es mit der Psyche einhergeht. Oder mit der Biografie eines Künstlers/einer Künstlerin. Schau, noch ein Beispiel...

(Ausschnitt des Songs „Bohemian Rhapsody“ - Queen)

Aus welchem Grund ist das Lied „Bohemian Rhapsody“ von der Gruppe Queen so bekannt?

**Laura:** Naja, also das ist musikalisch betrachtet ein sehr interessantes und umfangreiches Werk. Der Song zählt zu den am meisten angehörten Songs des 20. Jahrhunderts und war in verschiedenen Jahren wochenlang mindestens in den Top 10s weltweit zu finden. Wobei man schon sagen muss, dass dies etwas ungewöhnlich ist, wenn man seine Länge, die vielen Wechsel und den fehlenden Chorus betrachtet.

**Hannah:** Richtig, im Vergleich dazu sind die heutigen Songs deutlich kürzer, die Melodien sehr viel eingängiger und auch der Text ist meistens nicht so kompliziert. Freddie Mercury, der hinter dem Text steckt, hat sich selbst nie konkret zu dem Lied geäußert aber es gibt einige die denken, dass es sein coming out Song war in welchem er seine Homosexualität indirekt bekannt gegeben hat. Aber dennoch, wäre die Band immer noch so in Erinnerung geblieben, wenn es nicht einige Zeit später zu dem tragischen Tod des Sängers gekommen wäre? Sie haben viele berühmte Songs rausgebracht aber wenn man heute vor allem die jüngeren Generationen fragen würde, erinnern sich viele nur an seine Erkrankung an Aids.

**Laura:** Stimmt schon irgendwie. Du meinst also, dass heutzutage er durch die Geschichten der Personen Erfolg gemacht wird?

**Hannah:** Ja

**Laura:** Das erinnert mich irgendwie an Deutschland sucht den Superstar, den meisten wahrscheinlich als DSDS bekannt.

**Hannah:** Diese Sendung wo Sänger\*innen gecastet werden?

**Laura:** Ja, als Kind hatte ich immer das Gefühl, dass da wirklich Talente dabei waren aber mittlerweile geht es viel mehr um die Geschichten. Es gibt kaum noch Kandidaten, die keine Geschichte haben, welche für eine hohe Einschaltquote sorgen könnte. Aber wenn wir schon dabei sind, meinst du, dass die Biografie dann auch negative Einflüsse haben kann?

**Hannah:** Ja, nehmen wir Beispiele wie Michael Jackson oder Robert Sylvester Kelly. Beide haben nicht nur einen bekannten Song herausgebracht. (Wir können ja kurz zur Erinnerung Reinhören.)

(Smooth Criminal - Michael Jackson, I believe I can fly - R. Kelly evtl. abspielen) ?

Aber beiden wurden Vorwürfe in Bezug auf sexuelle Übergriffigkeit vorgeworfen. R. Kelly wurde sogar zu 30 Jahren verurteilt. Michael Jackson musste den Großteil seines Lebens mit solchen Vorwürfen leben, auch wenn er nie verurteilt wurde. Er war auch vom Verhalten her nicht gerade die Definition von „Normal“ oder, ich fand ihn schon immer etwas auffällig, Findest du nicht, dass sich das irgendwie auch in der Musik gezeigt hat?

**Laura:** Doch, schon. Du hast Recht. Seine Musik und auch seine Videos waren immer außergewöhnlich. Ich glaube seine Songs wurden eine zeitlang aber auch nicht mehr gespielt. Es wurde hinterfragt, ob es moralisch überhaupt erlaubt ist, die Songs noch zu hören, nachdem die Künstler Vorwürfe erhalten haben. Wie zum Beispiel bei Rammstein aktuell. Viele haben aufgehört, die Musik der Band zu hören, nachdem auch hier Vorwürfe zu sexueller Übergriffigkeit aufgekommen sind.

**Hannah:** Ja, stimmt, das ist mir auch aufgefallen. Ich denke also schon, dass die Hintergründe eines Künstlers oder einer Künstlerin Einfluss auf die Karriereaufbahn haben und wahrscheinlich erlebte Dinge, in der Musik verarbeitet werden. Übrigens, wusstest du, dass der Pop-Sänger „Cro“, der ja schon immer eine Maske in der Öffentlichkeit trägt, damit genau das Gegenteil bewirken will?

**Laura:** Ja, er trägt die Maske, damit die Aufmerksamkeit nicht auf seiner Person und seinem Hintergrund liegt, sondern auf der Musik, die er produziert. Wobei ich finde, dass das ja auch irgendwie wieder genau das Gegenteil bewirkt, eine Maske tragen ist auch ziemlich auffällig.

**Hannah:** Ja, aber er scheint sich dessen bewusst gewesen zu sein, dass der Fokus in der Musik oft auf den Künstlern selbst und nicht deren Musik lag.

**Laura:** Ja. Ich habe gehört, dass gleich im Anschluss darüber gesprochen wird, wie Psyche und Musik zusammenhängen. Ich glaube, wir lassen die vielen Fragen, die wir in den Raum geworfen haben einfach mal so stehen und hören uns an, was gleich noch so gesagt wird oder?

**Hannah:** Ja, das wird bestimmt noch spannend. Hoffentlich sind hier alle mitgekommen...

**ABGEHEN??**